

## Les professeurs

L'atelier est dirigé par :



**Emilie Postel-Vinay**

Contrebassiste, chef de l'Orchestre de la Bastille, auteur de méthodes de contrebasse.



**Marjorie Pagès**

Professeur au conservatoire de Carcassonne.

## Renseignements pédagogiques :



**Jean Ané**

Contrebassiste à l'Orchestre National de Montpellier, professeur au CRR de Perpignan, créateur et directeur artistique du Festival Mardi Graves.  
06 07 94 79 45

Tout le programme de Mardi Graves 2023 sur : <http://mardigraves.free.fr>

Nous contacter : [mardigraves@free.fr](mailto:mardigraves@free.fr)

## Inscription au stage :

L'inscription au stage nécessite l'adhésion à l'association Mardi Graves organisatrice des stages (10€ cotisation annuelle) et donne droit d'accès aux concerts du Festival Mardi Graves (sur le lieu du stage, au Théâtre du Chai du Terral à Saint Jean de Védas).

## Possibilités d'hébergement :

- Nombreux hôtels sur St-Jean-de-Védas, Office du Tourisme de Montpellier [montpellier-tourisme.fr](http://montpellier-tourisme.fr)  
Tél. 33 (0)4 67 60 60 60  
[contact@ot-montpellier.fr](mailto:contact@ot-montpellier.fr)

- Quelques places aussi chez l'habitant : nous contacter  
06 07 94 79 45

# Mardi Graves

Le festival des instruments graves

## Atelier jeunes contrebassistes et adultes débutants

Samedi 11 et dimanche 12 février 2023  
Ecole municipale de musique  
Domaine du Terral  
Saint-Jean de Védas

Emilie Postel-Vinay et Marjorie Pages

Atelier ouvert aux élèves de niveau cycles I et II du conservatoire



## Déroulement du stage

L'atelier se déroulera parallèlement aux autres stages Mardi Graves (stage de contrebasse et stage de tuba / euphonium)

Les stagiaires peuvent profiter des autres manifestations du festival :  
Masterclass et concerts

## Planning prévisionnel

Vendredi 10 février (20h) : Concert avec l'Orchestre National de Montpellier  
Soliste : Théotime Voisin

Samedi 11 février (20h) : Concert

Dimanche 12 février (15h) : Concert de fin de stage

	Sam.11	Dim. 12
Matin	Stage	Stage
Après-midi	Stage et master class	Stage et Master Class 15h : Concert fin de stage
Soirée	20h00 : Grand Concert du samedi soir	

## Formules et tarifs

### 1. « Atelier » incluant :

- 4 séances de travail collectif :
  - Samedi 11 de 10h30 à 12h30
  - Samedi 11 de 14h à 16h
  - Dimanche 12 de 10h00 à 12h00
  - Générale de 12h00 à 12h30
- Participation au concert de fin de stage (dimanche 12 février à 15h)  
Concert réunissant les jeunes stagiaires et les autres stagiaires (contrebasse, tuba) suivi du concert Graves

Total : 60€

### 2. « Formule Plus » incluant :

- 4 séances de travail collectif (cf. ci-dessus)
- Cours particulier avec l'un des professeurs au choix (cf. stage Basse):  
J. ANÉ, B.CAZAURAN, A.BOCINI, B.SONIANO, O.THIERY  
[Nom du prof. souhaité: .....]
- Participation au concert de fin de stage (dimanche 12 février à 15h)

Total : 100€

### 3. «Auditeur» incluant :

Permet d'assister aux cours individuels ou collectifs + master class + entrée aux concerts + adhésion à l'association

Total : 20€

## Fiche d'inscription Atelier jeunes contrebassistes

### Formule choisie :

Atelier  
Formule Plus  
Auditeur

### À retourner à :

Association « Mardi Graves »  
6 Allée du Pioch Redon  
34430 St Jean de Védas

### Ou par mail :

[jeancontrebasse@hotmail.com](mailto:jeancontrebasse@hotmail.com)

Le solde du stage incluant l'adhésion à l'association sera perçu au début du stage.

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Tél : .....

Email : .....

Date de Naissance : .....

Professeur et établissement fréquenté : .....

Niveau : .....

Signature :